

Муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад №19 «Жар-птица»

План по самообразованию музыкального  
руководителя

Тема: «Развитие творческих способностей детей дошкольного  
возраста и эмоционально-познавательной сферы через различные  
виды музыкальной деятельности».

Составил:  
Музыкальный руководитель  
Егорова К.В.

г. Боровск, 2021г.

**Цель:** Углубить и систематизировать знания о формировании творческих навыков во всех видах музыкальной деятельности, развитии положительной эмоциональной отзывчивости на музыку.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- научить детей свободному естественному проявлению музыкальных способностей через: 1)Игры музыкальные; 2)Вокалотерапию; 3)Музыкально-ритмические движения; 4)Пение;

**Развивающие:**

- развивать координацию, гибкость, интонацию, выразительность и точность в движений и пении.

**Воспитательные:**

- воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям, путем создания положительного эмоционального настроения.

**1-й блок. Работа с детьми:**

- конспекты НОД ;
- картотека игр и упражнений;
- подбор музыкальных произведений
- подбор вокально-песенных произведений
- Вокалотерапия
- Релаксотерапия.

**2-й блок. Работа с родителями:**

- анкетирование,
- консультации,
- рекомендации,
- памятки,
- родительское собрание,
- показ проделанной работы (утренники, концерты).

**3-й блок работа с воспитателями:**

- консультации.
- Разработка совместной образовательной программы
- Помощь и подготовка в проведении утренников

**В течение учебного года.**

Месяц	Содержание работы	Форма работы	Практические результаты
Сентябрь	«Развитие эмоциональной сферы» - информационно аналитическая деятельность. Проведение диагностики музыкальных способностей.	Разработать конспект, подобрать литературу, изучить Провести диагностику.	Анализ результатов диагностики.
Октябрь	Музыкальная деятельность в д/с  Осенние праздники во всех возрастных группах	Изучить литературу: Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Разработать сценарии к осенним утренникам для старших и подготовительных групп.	Выступление на «Педагогической филармонии» Осенние праздники
Ноябрь	«Эмоции ребенка через виды музыкальной деятельности». «Какую музыку нужно слушать детям» - консультация для родителей.	Подготовить консультацию по теме для родителей. Изучить литературу: «Эмоции ребенка через виды музыкальной деятельности».	1. Папка-передвижка «Какую музыку слушать нужно детям» в подготовительных, старших группах.
Декабрь	Новогодние праздники во всех возрастных группах (сценарии)	Разработать сценарии для всех возрастных групп для проведения новогодних праздников.	Праздники во всех возрастных группах
Январь	Анкетирование родителей по теме: «Насколько музыкален ваш ребенок»	1.Разработать анкету, провести анкетирование. 2.Разработать сценарии к праздникам 23 февраля.	1.Анализ проведенного анкетирования родителей

Февраль	Музыкальная деятельность в д/с	Разработать сценарии к 8 марту. Подготовка детей к празднику.	Праздник посвященный 23 февраля
Март	Праздники, посвященные Международному женскому дню во всех возрастных группах	.Изучение периодического издания «Колокольчик»	Праздники 8 Марта во всех возрастных группах
Апрель	«Музыка как средство эстетического воспитания дошкольника» 2.Муниципальные конкурсы	Подготовка детей к конкурсам,разучивание,репетиции	Выступление детей на конкурсах
Май	«Путешествие в страну Знаний» (сценарий выпускного праздника) Проведение диагностики музыкальных способностей детей всех возрастных групп.	Подготовка детей к выпускным праздникам Проведение диагностических исследований.	Выпускной праздник «Путешествие в страну Знаний». Анализ результатов диагностики.

### **Ожидаемые результаты:**

- Раскрытие творческих способностей у детей;
- Овладение детьми новыми музыкальными навыками;
- повышение уровня музыкальной подготовленности и развития психофизических качеств;
- формирование интереса к занятиям музыкой, танцами, играми, потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- формирование моральных, волевых и эстетических качеств детей.

### **Литература:**

- 1.Периодическое издание «Музыкальный руководитель».
- 2. Периодическое издание «Колокольчик»
- 3. Школяр Г. Л. Ребенок в музыке, музыка в ребенке (Дошкольное воспитание.1992. - № 7,8)
- 4. Радынова О.П. Слушаем музыку М. Просвещение, 1990

- 5. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего возраста: методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей.
- 6. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников М. Просвещение, 1986
- 7. Интернет-ресурсы: сайты, порталы.