


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение города Боровск  
МДОУ «Детский сад №19 «Жар-птица»

СОГЛАСОВАНО:

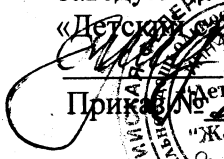
Старший воспитатель МДОУ  
«Детский сад №19 «Жар-птица»

 Р.В.Саркисян

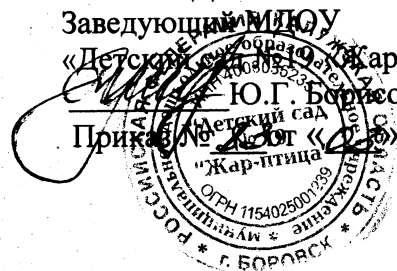
«03» «08» 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ  
«Детский сад №19 «Жар-птица»

 Ю.Г. Борисова

Приказ № 20 от «03» «08» 2021 г.



**Рабочая программа**  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 5-6 лет (группа «Радуга»)  
на 2021- 2022 учебный год.

Составитель:  
Саркисян Рита Вагановна  
Соколова Юлия Николаевна

г. Боровск, 2021г.

## Содержание

	Наименование раздела	№ стр
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития старшего дошкольного возраста.	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>13</b>
2.1.	Содержание образования по образовательным областям	13
2.2.	Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям.	15
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	15
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие».	18
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие».	25
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	3
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие».	37
2.3	Комплексно-тематическое планирование	39
2.4	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	72
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>74</b>
3.1.	Режим дня.	74
3.2.	Взаимодействие с семьями воспитанников	80
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	83
3.4	Материально – техническое обеспечение Программы.	86
3.5	Используемая литература для написания Программы.	88

## **I. Целевой раздел программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя для детей младшего дошкольного возраста разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

При разработкерабочей программыдля детей младшего дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС определяется в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. n 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с учетом Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Уставом МДОУ утвержденный 06 мая 2015 года. Устав включает серию локальных актов, в соответствии с которыми ведется образовательная деятельность МДОУ.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу рабочей программы воспитателя взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– Издание шестое, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2020 и Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2017 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в ДООУ (форма обучения – очная). Период определяется сроком поступления и завершения воспитанником дошкольного образования в ДООУ.

Программа разрабатывается и утверждается МДОУ самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учетом Примерных программ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МДОУ; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп; выходом примерных основных образовательных программ.

Рабочая программа воспитателя – это комплексный документ, выполняющий следующие функции:

1. *нормативную*: т.е. она является документом, обязательным к выполнению в полном объеме;

2. *целесообразную*: т.е. определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;

3. *определение содержания образования*: т.е. она фиксирует состав элементов содержания, необходимых условий для создания социальной ситуации развития воспитанников, а так же определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационный формы и методы, средства и условия развития и воспитания;

4. *диагностическую*: которые выявляет уровни усвоения элементов содержания в рамках педагогической диагностики – оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

### 1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей Программы

#### **Цель Программы:**

- создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие задачи федерального государственного стандарта дошкольного образования:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социально-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социально-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

### **Программа направлена на:**

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
3. решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

### **Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни**

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, малой родины, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992г. № 3266-1. С изменениями и дополнениями, внесенными Федеральными законами от 13 января 1996г. № 12-ФЗ; от 16 ноября 1997г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000г. № 122-ФЗ (извлечение);

2. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.2660-10;

3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

4. Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

6. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

#### **Программа разработана с учетом:**

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема.

Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок». Авт.-сост.; Л.Г Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова. – Симферополь: Изд. «Наша школа», 2017г.

- Парциальная программа «Развитие речи детей 5-7 лет». – 3-е изд., дополн. Под ред. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

#### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития старшего дошкольного возраста.**

Старшая группа «Радуга» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ.

### **Возрастные особенности психофизического развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному



образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Индивидуальные особенности контингента воспитанников.**

Старшую группу «Радуга» общеразвивающей направленности МДОУ на 01.09.2021 года посещает 2 воспитанников в возрасте 5-6 лет. Из них – **12 девочек и 1 мальчиков.**

### **Сведения о семьях воспитанников**

Педагоги старшей группы «Радуга» строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В группе изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	По возрасту				По образованию			
	До 30	31-40	41-50	51-60	высшее	н. выс.	ср. спец.	среднее
<b>Отцы</b>	20.8%	69%	3.4	6.8%	27.6%	3.4%	55%	14%
<b>Матери</b>	40 %	53.3%	6.7	0%	36.6%	16.7%	40%	6.6%

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Неполных семей –6.6 %. Полных семей –93.4 %

Социальный срез семей следующий:

- **Многодетных семей** –4 ;
- родители-инвалиды 2 и 3 группы –нет ;
- семьи, имеющие ребёнка-инвалида - нет;
- дети, воспитываемые одинокой мамой – 3 ;
- дети, воспитываемые в разведённой семье – 4 .

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения старшего дошкольного возраста.**

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образования по образовательным областям.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

<b>Направления развития</b>	<b>Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)</b>	<b>Содержание работы в соответствии с программе «От рождения до школы»</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра). Ребенок в семье и сообществе. Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Формирование основ безопасности.</p> <p>Стр. 65-85</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным миром.</p> <p>Стр. 85-113</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). Приобщение к художественной литературе.  Стр. 114-124</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкально-художественная деятельность. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Стр. 125-154</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.  Стр. 154-162</p>

## **2.2. Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям.**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**

**Нравственное воспитание.** Обеспечить условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условие для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.) показать значение родного языка в формировании основ нравственности

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представление о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.



**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы, подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.) различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы : осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы. воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что

человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление**

#### **с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление**

#### **с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и

животными различных климатических зон. Познакомит с понятиями «лес», «луг», «сад».

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представление о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Ознакомление с социальным миром**

**Образ Я.** Расширять представление ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представление детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.



**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание психолого-педагогической работы.

##### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Парциальная программа «Развитие речи детей 5-6 лет». – 3-е изд., дополн. Под ред. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192 с. – (Развиваем речь).**

### **Основные задачи работы по развитию речи детей старшей группы.**

#### **Воспитание звуковой культуры речи.**

Основная задача – дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

В специальных упражнениях, включенных в занятия, детям предлагают для дифференцирования пары звуков: (с)-(з), (с)-(ц), (ш)-(ж), (ч)-(щ), (с)-(ш), (з)-(ж), (ц)-(ч), (л)-(р), т.е. упражняют в различении свистящих, шипящих, сонорных, а также твердых и мягких звуков, изолированных, в словах, во фразовой речи.

Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используют скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи.

Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение (Зайчик, зайчик, где гулял? Эй, зверята, где вы были? Где ты, белочка, скакала?). При этом ребенок должен изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения и содержания высказывания. Детям предлагают произносить придуманные ими скороговорки или двуступишия не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и с разной скоростью (Медленно, умеренно, быстро). Специальные упражнения побуждают детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, а это умение требуется для построения связного высказывания.

#### **Словарная работа.**

На этом возрастном этапе продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Большое внимание уделяют развитию умения обобщать, сравнивать, противопоставлять. в словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описание предметов. Большое место занимает работа над смысловой стороной слова,

расширением запаса синонимов и антонимов, формировать умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Работа с синонимами способствует осознанию ребенком возможности подбирать разные слова со сходным значением. Формирует умение использовать их в речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к указанному словосочетанию (веселый мальчик, радостный), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к изолированному слову (смелый – храбрый), дети учатся точно в зависимости от контекста употреблять слова. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), ребенок осознает оттенки значений глаголов.

В старшей группе дети учатся различать значение слов, отражающих характер движения (бежать – мчаться, пришел – приплелся), или значения прилагательных оценочного характера (умный – рассудительный, старый – дряхлый).

Важное место занимает работа над антонимами, в процессе которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, весу, качеству. Они выполняют задания на подбор слов, противоположных по смыслу, к словосочетаниям (старый дом – новый, старый человек – молодой), к изолированным словам (легкий – тяжелый) или на придумывание концовки к предложениям (Один теряет, другой ...находит).

От отдельных упражнений на подбор синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные характеристики предмета, явления, персонажа.

### **Формирование грамматического строя речи.**

Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении.

Развивают умение из ряда слов выбирать словообразовательные пары (слова, которые имеют общую часть): учит, книга, ручка, учитель; рассказ интересный, рассказывать, образовывать слово по образцу: весело – веселый, быстро ... (быстрый), громко... (громкий).

Проводятся упражнения на подбор родственных слов, например, со словом «желтый»: в саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть).

Задачи речевой работы – научить образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значениях слов (береза – березонька – березка), формировать умение различать смысловые оттенки глаголов (бежал – забежал – подбежал) и прилагательных (умный – умнейший, плохой –

плохонький), точно и уместно использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова.

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи – построению не только простых распространенных, но и сложных предложений разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений.

Составление коллективного письма в « ситуации письменной речи» (ребенок диктует – взрослый записывает) помогает совершенствованию синтаксической структуры предложений.

Формирование синтаксической стороны речи необходимо для развития связной речи, так как ее основа – разнообразные синтаксические конструкции.

### **Развитие связной речи.**

При пересказе литературных произведений ребенок учится связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей.

Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает отображение места и времени действия, придумывание предшествовавших и последующих событий.

Составление рассказа по сериям сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

В старшей группе дети придумывают рассказы и сказки об игрушках, дают их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи.

Детей учат сочинять рассказы на темы из их личного опыта как описательные и повествовательные, так и контаминированные (смешанные).

В процессе работы у дошкольников формируют элементарные представления о структуре повествовательного текста и умение использовать средства связи, обеспечивающие его целостность. Необходимо научить ребенка осмысливать тему высказывания, строить различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности и завершать его. Для закрепления представлений о структуре рассказа можно использовать модель – круг, разделенный на три части: зеленую (начало), красную (середина), синюю (конец), по которой дети будут самостоятельно составлять текст. При этом особое внимание необходимо уделять формированию у ребенка навыков контроля за собственной речью путем ее прослушивания в магнитофонной записи.

### **Развитие коммуникативных умений.**

Старший дошкольник должен легко входить в контакт с детьми и педагогами, быть активным и доброжелательным в общении: слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

Необходимым условием развития коммуникативных умений являются общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника. Ребенок может поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы.

Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

##### **Содержание психолого-педагогической работы.**

###### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособие для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкина, И.Левитан, В.Серов, И.Грабань, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представление детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и др.).



Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-

ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно – модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах

квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

### Содержание психолого-педагогической работы.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Физическая культура**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### 2.3 Комплексно-тематическое планирование.

№	Тема недели Период	Задачи педагогической деятельности	Итоговое мероприятие
1	<p data-bbox="288 353 485 533">День знаний. Детский сад. (повторение пройденного материала)</p> <p data-bbox="309 573 528 607">01-03 сентября</p>	<p data-bbox="571 353 1206 790"><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать формировать у детей интерес к детскому саду. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, замечать изменения в их оформлении, высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен. Расширять представление о правилах поведения в детском саду, об обязанностях детей в группе. Воспитывать дружеское и уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p data-bbox="571 792 1206 1193"><b>Познавательное развитие.</b> Формировать первичные представления о празднике — День знаний. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа). Рассказать о профессии воспитателя, учителя, о важности и значимости их труда в получении детьми знаний. С помощью дидактических игр формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p data-bbox="571 1196 1206 1632"><b>Речевое развитие.</b> Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Поощрять попытки детей делиться с другими детьми разнообразными впечатлениями, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Обогащать словарь детей словом «знание» и многообразием его смыслового содержания (однокоренными словами). Познакомить со способом образования слов «учитель», «воспитатель».</p> <p data-bbox="571 1635 1206 2069"><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Различать жанры и виды литературы: стихи, загадки, проза. Познакомить детей с художником-иллюстратором Ю. Васнецовым. Учить детей создавать свою сюжетную композицию по любимым сказкам. Лепить по представлению сказочных героев. Продолжать развивать умение коллективно создавать постройки, объединять их, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Закрепить знания о том, что существуют различные по</p>	

		<p>назначению здания (жилые дома, детский сад и т.д.).</p> <p><b>Физическое развитие.</b> Прививать интерес к физкультуре, желание ею заниматься. Учить детей играм с элементами соревнований, играм - эстафетам. Воспитывать у детей стремление `в них участвовать.</p>	
2	<p><b>Есть у нас огород, посмотри, что там растет.</b></p> <p><b>6 – 10 сентября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание участвовать в совместной со взрослым трудовой деятельности (сбор овощей на огороде, плодов, заготовка на зиму). Формировать основы безопасного поведения.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обогащать знания детей об осенних дарах природы. Учить их сравнивать и выделять характерные признаки, классифицировать по заданному признаку (форма, цвет, величина, вкус, место произрастания и др.) Определять изменение в расположении предметов. Учить считать в прямом и обратном порядке. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность - труд людей).</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Учить составлять словосочетания и предложения с названиями овощей и фруктов. Развивать монологическую описательную речь. Запоминать считалки, скороговорки, загадки по теме.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Познакомить с натюрмортом. Рассматривать репродукции художников. Передавать в изображении основные свойства фруктов и овощей (форма величина, цвет), соотношение их относительно друг друга. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые фрукты овощи, грибы, передавать их характерные особенности. Учить делать поделки из природного материала (плоды, семена, шишки).</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Расширять</p>	<p>НОД на тему: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p>



		представление о питании как составляющей здорового образа жизни, о пользе фруктов, овощей и др. осенних даров для здоровья человека. Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания, от соблюдения основ гигиены.	
3	<p><b>Хлеб – всему голова.</b></p> <p><b>13-27 сентября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Совершенствовать культуру еды: есть аккуратно: хлеб не крошить. Расширять представления детей о труде хлеборобов. Прививать детям чувство благодарности за их труд. Формировать бережное и рациональное отношение к хлебу.</p> <p><b>Познавательное развитие.</b> Познакомить детей с процессом выращивания хлеба: дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда.</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Совершенствовать грамматический строй речи, упражнять в употреблении глаголов (названия трудовых действий); развивать мыслительную активность, учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе; совершенствовать навыки словообразования (относительных прилагательных от существительных «зерно», «пшеница», «рожь»; родственных слов от слова «хлеб»).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые хлебобулочные изделия, передавать их характерные особенности; продолжать формировать умение пользоваться стеклой. Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p><b>Физическое развитие.</b> Побуждать детей к подвижным и игровым упражнениям,</p>	<p>Театрализованное представление по сюжету русской народной сказки «Колосок».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		развивать ловкость и координацию движений.	
4	<p><b>Кто работает в детском саду?</b>  <b>День дошкольного работника.</b>  <b>20 – 24 сентября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; уважительное отношение к окружающим, стремление радовать старших хороши поступками. Расширять представление об общественной значимости детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать чувство благодарности к сотрудникам детского сада за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p><b>Познавательное развитие.</b> Расширять и обогащать представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и т.д); о важности и значимости их труда. Рассказывать о личностных и деловых качествах сотрудников детского сада.</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Знакомить с разными способами образования слов (воспитатель, учитель и др.) Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p><b>Физическое развитие.</b> Совершенствовать точность движений детей во время предметно-практических действий и игровых упражнений, стимулировать двигательную активность. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям и убирать его.</p>	<p>НОД на тему:          «Работники детского сада».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
5	<p><b>Движение город полон, бегут машины в ряд. Знакомство со знаками, с ПДД,</b></p>	<p><b>Социально - коммуникативное развитие:</b>          Расширять представления детей о труде взрослых на транспорте, о его общественной значимости. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>Тематическое развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков».</p>

	<p><b>с транспортом.</b></p> <p><b>27 сентября – 01 октября</b></p>	<p>Проявлять уважение к профессиям водителей разного транспорта. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и транспорта.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обогащать представление детей о мире профессий. Углублять знания детей о транспорте. Развивать внимание и логическое мышление.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Содействовать развитию коммуникативной речи, учить детей отвечать на вопросы, использовать в речи разные типы предложений, употреблять грамматические категории разного типа. Обогащать словарный запас, употреблять в речи названия транспорта.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Закреплять умение создавать изображения, преобразовывая одни геометрические фигуры в другие; создавать из этих фигур изображения разных предметов.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Поддерживать интерес и положительное отношение к двигательной игровой деятельности. Развивать способность правильно двигаться в ограниченном пространстве помещения.</p>	<p>Красный, желтый, зеленый».</p>
6	<p><b>Золотая осень. (сезонные изменения)</b></p> <p><b>04 – 8 октября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от листьев. Обратит внимание детей на вред сжигания листьев как один из факторов загрязнения воздуха. Приобщать детей к подготовке и проведению осеннего праздника.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Углублять знания детей о растительном мире ближайшего окружения. Формировать представления о чередовании времен года. Закрепить представления о том, как похолодание и сокращение</p>	<p>Праздник «Осень золотая».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>продолжительности дня изменяет жизнь растений. Развивать умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Обогащать речь детей прилагательными. Продолжать развивать фонематический слух. Упражнять в составлении описательных рассказов. Рассматривать репродукции картин, делиться впечатлениями. Совершенствовать навыки пересказа текста. Помогать детям выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Познакомить с произведениями живописи, изображающими родную природу. Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить создавать сюжетные композиции.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять детей в выполнении основных движений: прыгивании со скамейки на полусогнутые ноги, перебрасывании мячей друг другу двумя руками из-за головы и от груди; ползать на четвереньках и переползать через препятствия. Развивать ловкость.</p>	
7	<p><b>Первичный мониторинг.</b></p> <p><b>11 – 22 октября</b></p>	<p>Определение уровня знаний, умений и навыков на начало учебного года по направлениям развития и образования детей (образовательным областям):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-коммуникативное развитие;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- речевое развитие;</li> <li>- художественно-эстетическое развитие;</li> <li>- физическое развитие</li> </ul>	<p>Аналитическая справка по итогам мониторинга</p>
8	<p><b>День народного единства.</b> <b>(Родная страна, ее история, государственные праздники; флаг, герб, гимн России; Москва – столица нашей Родины)</b></p> <p><b>25 октября – 05 ноября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (День</p>	<p>НОД на тему: «День народного единства»</p>

		<p>народного единства): развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Поощрять попытки ребенка ломаться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рассказывать о людях, прославивших Россию. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь П. Кончаловский и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, фломастеры, разнообразные кисти и т. и). Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать потребность в здоровом образе жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>	
9	<p><b>Человек и рукотворный мир.</b></p> <p><b>08 – 12 ноября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка. Способствовать развитию интереса к ремеслам наших предков. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p>	<p>НОД на тему: «Кувшинчик».</p>

	<p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать знакомство детей с различными видами рукотворного мира. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы рукотворного мира. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка» и т. д.). Воспитывать уважительное отношение к труду людей, создающих предметы, окружающие нас. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать связную речь, упражнять в ведении, диалога, активизировать речь новыми словами. Закреплять правильное отчетливое произнесение звуков.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать вызывать положительный отклик на красоту рукотворного мира; формировать эстетический вкус, развивать творчество, фантазию; самостоятельность в выполнении заданий. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветряный день - наклоняться и т.д.) Учить передавать движение фигур.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; проявлять инициативу и творчество.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

10	<p><b>Поздняя осень. Неживая природа.</b></p> <p><b>15 – 19 ноября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать развивать познавательный интерес к природе, расширять представления детей о поздней осени, замечать характерные особенности поздней осени. Продолжать знакомить с особенностями неба осенью, совершенствовать навыки наблюдательности и внимания. Познакомить с таким природным явлениями, как туман. Воспитывать интерес к природе, пониманию причинно- следственных связей, которые приводят к сезонным изменениям в природе.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Упражнять в подборе родственных слов, построении повествовательных предложений, развивать умение сочинять сказки, формировать правильную дикцию, интонационную выразительность речи. Развивать интерес к литературно - художественным произведениям, развивать умение читать наизусть стихи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачность и лёгкость цвета, плавность перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие — концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Привлекать детей к подвижным упражнениям, совершенствовать координацию, точность основных движений. Учить детей бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p>	<p>НОД на тему: « Поздняя осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
----	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

11	<p><b>Перелетные и зимующие птицы.</b></p> <p><b>22 – 26 ноября</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать учить детей правилам природопользования, объяснять, что любое живое существо имеет право на жизнь. Учить детей доброте, бережному отношению к природе; воспитывать бережное отношение к птицам, помочь испытать радость от сознания того, что, делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обогащать знания детей об изменениях в жизни представителей мира насекомых и птиц осенью. Знакомить с особенностями жизни перелетных и зимующих птиц. Учить наблюдать за перелетными и зимующими птицами (наблюдать гнездование ворон и др.). Учить заботиться о зимующих птицах, подкармливать их.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Поощрять попытки детей делиться со взрослыми разнообразными впечатлениями от увиденного, уточнять источник полученной информации. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы о птицах.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Рассматривать с детьми иллюстрации с изображениями различных перелетных и зимующих птиц. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать учить спортивным играм и упражнениям. Совершенствовать мелкую моторику.</p>	<p>Изготовление кормушки.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
----	-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------



12	<p><b>Как звери зиму встречают.</b></p> <p><b>29ноября – 2 декабря</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Уточнять и расширять представления детей о зимних явлениях природы, об образе жизни лесных зверей зимой. Развивать умение отмечать характерные признаки зимы в природе, видеть красоту зимнего пейзажа. Продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу. Дать детям представления об изменениях в жизни диких животных с наступлением зимы. Познакомить с животными, которые готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведь зимует в берлоге). Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Обогащать активный словарный запас детей по теме. Продолжать составлять с детьми рассказы о зиме по сюжетным картинкам; о том, что делают животные зимой, как они встречают зиму. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы по теме недели. Упражнять в образовании глаголов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).</p> <p><b>Художественно—эстетическое развитие:</b> Воспитывать интерес к рисованию природы, желание передавать в рисунке собственные идеи, эмоции и образы. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок шерсти животного, обозначать глаза, и т.п. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца, стимулировать творческую деятельность. Продолжать учить детей работать с ножницами, соблюдая правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и</p>	<p>НОД на тему: «Как звери к зиме готовятся»</p>
----	----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

		<p>навыки детей. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Совершенствовать координацию движений во время выполнения игровых упражнений.</p>	
13	<p><b>Домашние животные. На ферме (труд работников сельского хозяйства).</b></p> <p><b>06 – 10 декабря</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Расширять представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду. Поощрять желание детей выполнять различные поручения, связанные с уходом за домашними животными.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать расширять знания детей о домашних животных: где живут, чем питаются, их повадках, зависимости от человека. Рассказать детям о профессиях работников сельского хозяйства, о важности и значимости труда этих людей; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Продолжать расширять и активизировать активный словарь детей по теме; уточнять названия некоторых домашних животных. Поощрять рассказы детей о своих домашних животных. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков в названиях различных животных. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с--ш, ж-з, л-р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Формировать интерес к литературно-художественным произведениям о домашних животных. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы животных, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на разнообразие домашних животных, отличия их по величине, форме, пропорциям частей; побуждать Детей</p>	<p>Вечер загадок «В мире домашних животных».</p>

		<p>передавать эти отличия в своих рисунках, побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Продолжать учить лепить, животных по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др. )</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваясь и приземляясь в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие, через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.</p>	
14	<p><b>Здравствуй, зимушка – зима!</b></p> <p><b>12 – 24 декабря</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать приучать соблюдать порядок на участке детского сада. Воспитывать желание детей со взрослыми расчищать дорожки от снега. Продолжать напоминать детям о том, что нужно быть очень аккуратными в играх со снегом.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать расширять знание детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Учить детей умению наблюдать, любоваться красотой зимней природы. Развивать любознательность. Поощрять исследовательский интерес; проводить опыты со снегом.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Расширять и активизировать словарный запас по теме. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать знакомить детей с разнообразием интересных сказок, рассказов, стихотворений о зиме.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать развивать эстетические чувства через рассматривание различных иллюстраций. Учить детей передавать всю красоту природы в рисунке, создавая интересные композиции. Продолжать напоминать детям технику рисования, лепки, аппликации. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;</p>	<p>НОД на тему: «Пришла зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>побуждать их передавать эти отличия в рисунке.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение легко ходить и аккуратно бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p>	
15	<p><b>Новый год.</b></p> <p><b>27– 31 декабря</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в активной предпраздничной деятельности. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представление детей о международных и государственных праздниках. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Формировать детей представления о будничных и праздничных днях.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать монологическую форму речи: умение поддерживать беседу, составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Помогать выразительно с интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p><b>Художественно - эстетическое развитие:</b> Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную познавательную деятельность. Поощрять проявление активности и творчества, стремление детей изображать в рисунках, аппликациях впечатления от Новогоднего праздника.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать учить детей спортивным играм и упражнениям. Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными</p>	<p>Праздник «Новогодний карнавал».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		играми.	
16	<b>Каникулы. 01 – 08 января</b>		
17	<b>В гостях у сказки – проводы елочки. 10 – 14 января</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Учить детей основам этического поведения среди других людей, учить соблюдать в общении с ровесниками общепринятые правила и нормы. Воспитывать у детей дружелюбие, коммуникабельность.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять знания детей о новогоднем празднике, особенностях его празднования в детском саду и дома. Формировать познавательный интерес к обычаям и традициям новогодних праздников, воспитывать к ним уважение. Поддерживать интерес детей к совместному отмечанию праздника.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Формировать умение ребенка рассказывать о своих впечатлениях от праздника, совершенствовать монологическую речь; совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности. Учить передавать свои эстетические чувства в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Воспитывать положительное отношение к совместной игровой деятельности, подвижным упражнениям. Учить детей проявлять себя в движении. Совершенствовать двигательные навыки в координацию движений.</p>	Тематическое развлечение «Рождественские святки».
18	<b>Зима. Дикие животные и птицы зимой. 17 – 21 января</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать сознательное отношение к миру окружающей природы, животным родного края. Вызвать сочувствие к представителям животного мира, которые страдают зимой. Воспитывать доброжелательное отношение к зимующим</p>	НОД на тему: «Как лесные звери проводят зиму в лесу».

		<p>птицам, желание облегчить им жизнь, подкормить зимой.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать знакомить с зимой как временем года. Обогащать знание детей о жизни диких животных и птиц зимой, особенностях внешнего вида, способах питания, жизнедеятельности. Привлекать детей к наблюдениям и предметно-практическим действиям экологической направленности. Развивать внимание и логическое мышление.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Закрепить в активном словаре детей слова по теме. Учить детей рассказывать о жизни диких зверей и птиц в зимнее время года, Развивать умение строить вопросительные предложения и формулировать ответы на вопросы, упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Совершенствовать артикуляцию и четкость речи, развивать умение упорядочивать слова в предложении.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить детей эстетически воспринимать природное окружение, передавать в изобразительной деятельности красоту животного мира. Поддерживать интерес детей к выполнению тематических изобразительных заданий.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Совершенствовать двигательную активность и координацию движений, выполнять имитационные движения, совершенствовать мелкую моторику. Поддерживать желание детей играть в подвижные игры, передавать движениями и жестами поведение птиц и зверей.</p>	
19	<p><b>Если хочешь быть здоров. Зимняя олимпиада.</b></p> <p><b>24 – 28 января</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое сочувствие.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления об особенностях</p>	<p>Спортивное развлечение «Зимняя Олимпиада».</p>

		<p>функционирования и целостности организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качества продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли режима дня для здоровья человека. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Учить детей употреблять в речи сложноподчиненные предложения, формулировать свои желания и обосновывать их причины. Закрепить в словаре названия частей тела, лица, признаков самочувствия. Совершенствовать монологическую речь, учить составлять распространенные повествовательные предложения с однородными членами. Поддерживать интерес к тематическим художественным произведениям и малым фольклорным формам.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Способствовать развитию эстетического вкуса, умения реализовывать себя в творчестве. Развивать творческое воображение. Развивать художественные склонности в пении, рисовании, лепке, музицировании.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, Знакомить с основами техники безопасности и правилами в спортивном зале и на спортивной площадке. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p>	
20	<p><b>Неделя безопасности.</b></p> <p><b>31 января – 04 февраля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать основы экологической культуры и безопасности поведения в природе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Закреплять</p>	<p>Кукольный театр «Сказка о непослушном зайчонке».</p>

		<p>основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источнике безопасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закрепить навыки безопасного пользования бытовыми приборами. Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Учить называть своё имя, фамилию, возраст. Закрепить знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Совершенствовать умения детей рассказывать о том, где работают родители. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду. Обогатить словарь детей словом «безопасность» и многообразием его смыслового содержания.</p> <p><b>Художественно—эстетическое развитие:</b> Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать тематические сказки, рассказы и стихотворения о безопасности. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу в творчество. Воспитывать стремление детей участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



21	<p><b>Комнатные растения.</b></p> <p><b>07 – 11 февраля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать прививать детям интерес к природе, воспитывать заботливое отношение к представителям растительного мира, окружающей среде. Воспитывать необходимость соблюдать правила природопользования. Формировать бережное отношение к комнатным растениям, умения наблюдать за тем, как нужно за ними ухаживать, стремиться помогать взрослым за уходом комнатных растений.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать обогащать представление детей о комнатных растениях, их зависимости от человека. Учить наблюдать и ухаживать за комнатными растениями. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла и солнечного света на жизнь растений, рассказать о способах их вегетативного размножения. Продолжать закреплять представления воспитанников о декоративных, садовых цветах, учить различать их окраски.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Пополнять словарный запас детей по теме. Продолжать учить называть комнатные цветы и рассказывать о них (названия цветка, как он за ним ухаживает; что нужно знать, чтобы правильно ухаживать за ним). Учить детей комментировать свои действия во время ухода за комнатными растениями, передавать свои впечатления от увиденного.</p> <p><b>Художественно—эстетическое развитие:</b> Продолжать способствовать развитию эстетических чувств, формировать умение аккуратно и красиво изображать цветы. Воспитывать осознанное понимание того, что цветы – это красота.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Поощрять двигательную активность детей. Совершенствовать мелкую моторику, развивать согласованность и уверенность движений кисти. Поддерживать положительное отношение к совместной двигательной активности, к объединениям по интересам, связанными физическими упражнениями и подвижными играми.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Посадка цветка».</p>
----	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

22	<p><b>Все работы хороши – выбирай на вкус (труд людей в городе и сельской местности).</b></p> <p><b>14 – 18 февраля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Уточнить знания детей о предметах, которые являются атрибутами определенных профессий. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Обогащать представления детей о профессиях. Совершенствовать логическое и ассоциативное мышление.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Обогащать словарный запас детей различными профессиями человека-труженика (в городе и сельской местности). Учить детей образовывать слова-признаки от заданных слов-названий. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка— зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Развивать умение составлять небольшие связные рассказы о том, где работают их родители; чем бы они сами хотели заниматься, когда станут взрослыми. Совершенствовать навыки повествовательной речи. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p><b>Художественно - эстетическое развитие:</b> Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать совершенствовать умение детей</p>	<p>НОД на тему: «Профессии взрослых».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

		<p>рассматривать работы (рисунки, лепку аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Закрепить знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой розовый, темно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формировать детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	
23	<p><b>День защитника Отечества.</b></p> <p><b>21 – 25 февраля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; охранять ее спокойствие и безопасность; о том как в годы войны храбро сражались и защищали вашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Знакомить с разными родами войск (пехота морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких. родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять представления детей о родной стране, о государственном празднике Дне</p>	<p>Праздник «Нашей Армии салют!»</p> <p>Выставка детского творчества</p>

		<p>защитника Отечества.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Пополнять активный словарный запас детей по теме недели. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Учить внимательно слушать и понимать различные рассказы и стихотворения о Дне Защитника Отечества.</p> <p><b>Художественно - эстетическое развитие:</b> Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Совершенствовать навыки рисования, способность изображать предмет и передавать свои чувства в рисунке.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча; в прыжках и беге. Упражнять детей в ходьбе в беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивают через нее. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>	
24	<p><b>Вместе дружная семья.</b></p> <p><b>28февраля – 04 марта</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье. Воспитывать в мальчиках уважительное,</p>	<p>Нод на тему: «Моя семья».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение ко всем окружающим, стремление к аккуратности и порядку. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему «Семья». Закрепить умение описывать внешность и характер членов семьи, называть их имя и отчество, рассказывать о поле и возрасте. Обогащать словарный запас прилагательными и глаголами. Использовать предложения с однородными членами в рассказах о своем отношении к родителям, братьям, сестрам, старшим членам семьи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на места. Упражнять детей в ходьбе в беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

25	<p><b>Международный женский день.</b></p> <p><b>07 – 11 марта</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать внимание к окружающим близким людям, стремление поздравить их праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Расширять традиционные гендерные представления. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о государственных праздниках, в частности о Международном Женском дне. Поощрять посильное участие детей в подготовке к празднику. Расширять представление детей о труде женщин (матери, бабушки), формировать уважение к их труду, желание оказывать посильную помощь.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Продолжать пополнять активный словарь детей родственными словами, а также различными существительными и прилагательными по теме недели (ласковая, вежливая, красивая, заботливая, умная. Упражнять в употреблении уменьшительно-ласкательных слов. Активизировать употребление глаголов и прилагательных, упражнять в составлении небольших описательных рассказов. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Организовывать все виды детской деятельности (изобразительной, музыкальной, коммуникативной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развивать двигательную активность, четкость и согласованность движений. Вовлекать детей в подвижные игры, поддерживать активность во время подвижных игр. Упражнять в основных видах движения; содействовать развитию мелкой моторики.</p>	<p>Праздник «Мамочка милая, мама моя!».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
----	-----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

26	<p><b>Моя страна. Народная культура и традиции, игра и игрушка, устное народное творчество.</b></p> <p><b>14 – 18 марта</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста и т.д.). Побуждать к использованию в речи в фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Продолжать знакомить детей с предметами народных промыслов, с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Знакомить с фольклорными произведениями народов. Активизировать словарный запас детей по теме. Предлагать для рассматривания альбомы с фотографиями и видами поселка. Вовлекать детей в разговор во время просмотра иллюстраций; развивать диалогическую речь детей. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Поощрять рассказы детей о ровной природе. Совершенствовать грамматическую правильность речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Расширять представления о народных игрушках. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Продолжать знакомить детей с подвижными играми. Учить детей подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях.</p>	<p>НОД на тему: «Легенды».</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

27	<p><b>Ранняя весна. Снова к нам вернулись птицы.</b></p> <p><b>21 – 25 марта</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Закрепить знания детей о правилах поведения в природе и необходимости их соблюдения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает свет; разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц. Развивать познавательный интерес детей ко всему, что происходит в природе с приходом весны. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Вовлекать детей в разговор во время наблюдения за красотой природы, за ее изменениями. Продолжать развивать диалогическую речь. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать вызывать положительный отклик на красоту ранней весенней природы; передавать всю красоту этой природы в изобразительной деятельности. Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Развивать умение воспринимать их образное содержание, передавать свои впечатления от знакомства с ними. Воспитывать эстетическое восприятие природы.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Продолжать развивать интерес детей к различным подвижным играм и упражнениям. Развивать активность детей во время выполнения</p>	<p>НОД на тему: «Пришла весна, прилетели птицы»</p>
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------



		упражнений, совершенствовать координацию и точность движений.	
28	<p><b>Неделя искусств:</b>  <b>1 – день поэзии;</b>  <b>2 – день литературы;</b>  <b>3 – день живописи;</b>  <b>4 – день музыки;</b>  <b>5 – день театра.</b></p> <p><b>28марта – 01 апреля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развивать стремление детей выражать свое отношение окружающему, самостоятельно находить или этого различные речевые средства. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки потешки и др.)</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно—прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), репродукции картин. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И Грабарь, П. Кончаловский и др.). Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е.</p>	Музыкально-литературное развлечение «А.С.Пушкин и музыка».

		<p>Чарушин, И. Билибин и др.). Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать поощрять двигательную активность детей. Совершенствовать двигательные навыки детей. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>	
29	<p><b>Неделя инклюзии: разные возможности – равные права.</b></p> <p><b>04– 08 апреля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p><b>Познавательное развитие.</b> Побуждать детей к самостоятельности в игре. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать такие качества, как дружелюбие. Продолжать развивать познавательный интерес к людям. Знакомить детей, с особенностями человеческих взаимоотношений.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Учить детей использовать прямую и косвенную речь, употреблять разные части речи и грамматические категории, пользоваться коммуникативной и этикетной лексикой. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать Детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Развивать творческие способности. Поощрять желание дарить свои поделки друзьям, родным и близким людям.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Способствовать развитию физических качеств детей, поощрять двигательную активность. Приобщать детей к коллективной подвижной игре.</p>	<p>Развлечение «Мы – вместе!»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

30	<p><b>День космонавтики.</b></p> <p><b>11 – 15 апреля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Расширять представление о родной стране и ее празднике Дне космонавтики. Познакомить детей с профессиями космонавта, астронома. Рассказать о Ю.А. Гагарине и других первооткрывателях Космоса, прославивших нашу страну. Вызвать чувство гордости своей Родиной. Закреплять основы собственной безопасности: защищать глаза от прямого попадания солнечного света.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Сформировать у детей понятия «космос», «солнечная система». Дать понятие о Луне, как спутнике Земли. Закрепить представления о Солнце. Подвести к пониманию того, почему бывает день и ночь. Закреплять умение различать части суток.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Обогащать и активизировать словарь детей словами и понятиями: космос, космонавт, астронавт, астроном, звезды, планеты, Солнечная система. Поощрять попытки детей делиться разнообразными впечатлениями. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Развивать творческую фантазию детей и умение воплощать свой замысел в рисунке, используя различные изобразительные средства. Развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенной пополам. Развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали на листе.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать у детей ловкость, быстроту, находчивость, проявлять их в играх.</p>	<p>НОД на тему: «Космонавт на луне».</p>
31	<p><b>Земля наш общий дом.</b></p> <p><b>18 – 22 апреля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжать знакомить детей с правилами поведения в природе. Подвести к пониманию того, что планета Земля - наш общий дом. Показать, что она нуждается в защите и бережном отношении. Объяснить, что жестокость и равнодушие к природе может привести к ее гибели. Вызвать желание посильным участием внести свой вклад на благо защиты природы.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Закрепить понятие о Земле, как планете, на которой мы</p>	<p>НОД на тему: «Знай, люби и береги. Красная книга».</p>

		<p>живем. Формировать представления об океанах и материках планеты Земля. Расширять знания о растительном и животном мире. Подвести к пониманию того, какое влияние оказывают свет, вода, тепло, воздух на существование жизни на Земле. Познакомить со свойствами ископаемых и металлических предметов.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Предлагать для рассматривания альбомы, делиться впечатлениями. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшие сказки. Запоминать загадки, заинтересованно слушать художественные произведения о природе.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства (плакатная живопись). Рассматривать картины художников И. Шишкина, И. Левитана с изображением природы. Развивать творческую фантазию детей и умение воплощать свой замысел.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Расширять представление о здоровом образе жизни: солнце, воздух и вода наши лучшие друзья. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения на физкультурном занятии. Совершенствовать основные виды движений.</p>	
32	<p><b>Весна цветущая.</b> <b>25 – 29 апреля</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать у детей основы экологического поведения, учить понимать необходимость бережного отношения к природе.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления о весенних изменениях в природе. Уточнить знания детей о последовательности изменений в живой природе весной, о типичных для этого периода природных и погодных явлениях, об их влиянии на жизнь растений. Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Уточнять знания детей о первых весенних цветах родного края (дикорастущих и культурных), их видах, местах произрастания. Учить сравнивать и классифицировать цветы. Обогащать знания детей о редких и</p>	<p>Праздник «Весенние посиделки».</p>

		<p>исчезающих растениях, занесенных в «Красную книгу». Совершенствовать различные виды внимания и логическое мышление.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Обогащать словарный запас, закрепить в активном словаре названия видов флоры и фауны (насекомые, птицы, животные), их представителей. Развивать коммуникативную речь, умение поддерживать беседу.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Поддерживать интерес к эстетическим заданиям. Учить передавать в изобразительной деятельности объекты живой природы. Развивать творческие навыки в процессе изображения цветов и наблюдения за ними в природе. Воспитывать эстетическое восприятие природы.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развивать двигательную активность, совершенствовать координацию и точность движений, ловкость.</p>	
33	<p><b>День Победы.</b></p> <p><b>02 – 13 мая</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны и людям старшего поколения. Воспитывать скромность, умение проявлять о них заботу. Развивать стремление детей выражать свое отношение к событиям прошлого, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения у памятников погибшим воинам.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Закрепить знания детей о том, как люди защищали свою Родину в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Вызвать интерес к сюжетам произведений о войне: помочь понять их смысл и содержание. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну в тяжелые годы войны.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	<p>Праздник посвященный Дню Победы «Пусть будет на планете мир!»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать композиционные умения. Обращать внимание детей на соотношение по величине равных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Вызвать желание быть похожим на сильных в смелых героев - защитников Родины.</p>	
34	<p><b>Итоговый мониторинг освоения образовательной программы.</b></p> <p><b>16– 27 мая</b></p>	<p>Проверка уровня усвоения знаний, умений и навыков детей в соответствии с целевыми ориентирами образования по направлениям развития и образования детей (образовательным областям): -социально-коммуникативное развитие;</p> <p>-познавательное развитие;</p> <p>-речевое развитие;</p> <p>-художественно-эстетическое развитие;</p> <p>-физическое развитие</p>	<p>Аналитическая справка по итогам мониторинга</p>
35	<p><b>Здравствуй, лето!</b></p> <p><b>30 – 31 мая</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице и пр.). Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения и безопасного поведения во время игр летом (купание в водоемах, катание на велосипеде и т.д.).</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать у детей обобщенные представления, о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла,</p>	<p>Спортивный досуг «Справа – лето, слева – лето, До чего ж приятно это!»</p>

	<p>солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Дать представления о съедобных и несъедобных грибах. Формировать представления о чередовании времен года. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность — труд людей). Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь. П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения . Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Продолжать учить</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--

#### **2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы.**

**Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Возможные формы работы</b>
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

**Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:**

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности,
- режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей,



- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

Непосредственная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Игры разной направленности Проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ на холодный период старшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Приём и осмотр детей, игры, беседы, самостоятельная двигательная и игровая деятельность Утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.20– 8.545
Деятельность в центрах активности Подготовка к НОД	8.45 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 – 9.25
	9.35 – 10.00
	10.15 – 10.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00– 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25– 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.40
Деятельность в центрах активности	15.40 - 16.00
Кружковая работа Конструктивно-модельная деятельность Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы	16.00- 16.30
Вторая часть уплотненного полдника	16.30 – 16.45
Самостоятельная двигательная и игровая деятельность	16.45 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	17.00 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
на теплый период  
старшая группа

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры	8.50 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.05
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	10.05 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.30
Подготовка ко второму полднику, второй полдник	16.30-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.55 – 19.00

<b>Структура образовательного года</b>	
Начало образовательного года, «День радостных встреч»	13.09.2021г.
Повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы;	13.09.2021г. - 28.09.2021г.
Образовательный период, первичный мониторинг	11.10.2021г. - 22.10.2021г.
«Творческие каникулы», осенние развлечения	25.10.2021г. - 05.11.2021г.
Образовательный период	08.11.2021г. - 18.12.2021г.
Мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники, рождественские развлечения	21.12.2021г. – 14.01.2022г.
Образовательный период	17.01.2022г. - 01.03.2022г.
Итоговые занятия, контрольные занятия, мониторинговый период по спорным показателям	14.01.2022г. – 18.01.2022г.
«Творческие каникулы», праздничные утренники, развлечения	02.03.2022г. - 07.03.2022г.
Образовательный период	21.03.2022г. - 31.05.2022г.
Итоговый мониторинг, творческие отчеты педагогов	16.05. 2022г. - 27.05.2022г.
Летний оздоровительный период	01.06.2022г. - 31.08.2022г.

### **Формы непосредственно образовательной деятельности.**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Планирование</b>
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		<i>ежедневно</i>
<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>		
<b>Двигательная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения, соревнования</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Художественно – продуктивная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<i>ежедневно</i>

<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Беседа</i></li> <li>• <i>Ситуативный разговор</i></li> <li>• <i>Речевая ситуация</i></li> <li>• <i>Составление и отгадывание загадок</i></li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Музыкально – творческая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры, упражнения</i></li> <li>• <i>Исполнение,</i></li> <li>• <i>Слушание,</i></li> <li>• <i>Импровизация</i></li> <li>• <i>Разучивание танцев</i></li> <li>• <i>Театрализованная деятельность</i></li> <li>• <i>Развлечения, праздники</i></li> </ul>	<i>ежедневно</i>

Объем учебной нагрузки в течение недели, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста, определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13).

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут (не более 2-х периодов ООД по 20 и 25 мин соответственно).

Организованная образовательная деятельность с детьми старшей группы осуществляется во второй половине дня после дневного сна 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

<b>Объем образовательной нагрузки в неделю</b>	<b>Продолжительность непосредственно образовательной деятельности</b>
5 ч 50 мин.	20-25 мин (13 раз в неделю)

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

В летний период и в период зимних каникул организованная образовательная деятельность не проводится; увеличивается продолжительность прогулки, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

### Учебный план на неделю.

Длительность занятий (минуты) в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.	20-25 мин.
Количество условных часов занятий в неделю	13
<b>Образовательные области</b>	
<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>4</b>
Формирование элементарных математических представлений.	<b>2</b>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<b>1</b>
Ознакомление с миром природы	<b>1</b>
<b>« Речевое развитие»</b>	<b>2</b>
Развитие речи	1
Обучение грамоте	1
<b>«Физическое развитие»</b>	<b>3</b>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>6</b>
Рисование	<b>2</b>
Лепка	<b>1</b>
Аппликация	<b>1</b>
«Музыка»	<b>2</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>14</b>

## Учебный план месяц, на учебный год.

	Образовательная область	количество занятий	
		месяц	учебный год
1	<b>«Физическое развитие»</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
2	<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Формирование элементарных математических представлений.	4	36
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	2	18
	Ознакомление с миром природы	2	18
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2	18
3	<b>« Речевое развитие»</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи	4	36
	Обучение грамоте	4	36
4	<b>« Художественно – эстетическое развитие»</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	Рисование;	8	72
	Лепка;	4	36
	Аппликация;	4	36
	Музыка	8	72

### 3.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

#### Сентябрь

1. Родительское собрание: 1) « Особенности физического и психологического развития детей 6 года жизни. Знакомство с программными требованиями воспитательно-образовательного процесса, планируемыми результатами освоения образовательной программы». 2) Знакомство с нормативными документами и локальными актами МБДОУ (с приказом о предупреждении незаконного сбора средств с родителей). 3) Согласие родителей на публикацию фотоматериалов. 4) Выборы родительского комитета.
2. Папка – передвижка «Что должен уметь ребёнок старшего дошкольного возраста».
3. Консультация «Режим детей старшего дошкольного возраста»
4. Фотовыставка «Лето жаркое прошло».

#### Октябрь

1. Консультация по правилам дорожного движения «Родители, будьте осмотрительнее!»
2. Наглядно – информационный материал «Безопасное поведение детей на дороге»
3. Папка – передвижка «Здравствуй осень золотая! Прогулки юного натуралиста».
4. Памятка для родителей «Как одевать ребенка на прогулку осенью».

#### Ноябрь

1. Папка-передвижка «Патриотическое воспитание дошкольников – неотъемлемая часть общей культуры государства».
2. Консультация «Воспитание у детей любви к родному краю в условиях семьи и ДОУ».
3. Фотовыставка «Что за чудо, эта Осень!».
4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная вечерняя деятельность родителей с детьми и педагогами).
5. Папка – передвижка «Все о перелетных птицах».
6. Рекомендации для родителей по темам «Дикие животные», «Домашние животные».

#### Декабрь

1. Родительское собрание: 1) Внедрение ФГОС ДО. Как повысить познавательную активность у детей. Задачи освоения раздела «Познавательное развитие» - формирование элементарных математических представлений. 2) Использование инновационных технологий в организации



воспитательно-образовательной работы с детьми (игровая технология и технология ТРИЗ)

2. Консультации «Домашние животные и забота о них».
3. Памятка для родителей «Безопасность ребёнка на прогулке в зимний период»
4. Индивидуальные беседы «Профилактика детского травматизма в зимний период».
5. Привлечение родителей к изготовлению новогодних костюмов и оформлению группы к предстоящему новому году празднику.
6. Индивидуальные консультации «Как провести зимние праздники дома с пользой и весело?»

### **Январь**

1. Консультации: «Как сохранить здоровье ребенка?», «Питание и здоровье вашего ребёнка»
2. Папка-передвижка «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
3. Анкетирование «Здоровый образ жизни Вашей семьи».
4. Фотовыставка «Чтоб здоровым быть сполна, физкультура всем нужна!»
5. Индивидуальные беседы «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»

### **Февраль**

1. Консультации «Основы безопасности детей дошкольного возраста», «Безопасность вашего ребёнка»
2. Консультация «Ребёнок и уход за комнатными растениями»
3. Фотовыставка «Мы дежури́м» (дежурства в уголке природы.)
4. Наглядно – информационный материал «Оздоровление воздуха с

помощью комнатных растений», памятки о полезных свойствах комнатных растений

5. Стенд «Праздник 23 февраля - День Защитника Отечества. История праздника 23 февраля».
6. Папка – передвижка «Секреты общения с ребёнком в семье».

### **Март**

1. Консультация для родителей к 8 марта «8-е Марта. Женские профессии»
2. Выставка детского творчества «Наши мамы и бабушки».
3. Индивидуальные беседы «Безопасность детей дома»
4. Родительское собрание: 1) Воспитание патриотов – реализация задач гражданско – патриотического воспитания согласно программе «Крымский венок». 2) Инклюзивное образование. Разные возможности – равные права.

### **Апрель**

1. Консультации: «Нет в природе «полезных» и «вредных» животных, все взаимосвязано и сбалансированно», «Красная книга».
2. Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной».
3. Подбор методической литературы для родительского уголка «Весна идёт, весне дорогу!!! »
4. Индивидуальные беседы «Наказания, поощрения или... диалог?»
5. Папка – передвижка: «Правила пожарной безопасности»

### **Май**

1. Родительское собрание: 1) «Чего мы добились (отчет о результатах мониторинга освоения образовательной программы). 2) Отчет об итогах родительского комитета. 3) Рекомендации родителям по организации летнего оздоровления, по закреплению знаний и навыков в летнее время.
2. Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год».
3. Подготовка участка к летнему периоду, привлечение родителей к совместной деятельности: благоустройство и озеленение прогулочной площадки (посадка цветов, уборка и т.д.).
4. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»
5. Индивидуальные беседы «Безопасное лето»





		-розетки для клея -тарелочки для готовых форм и цветной бумаги -планшеты -цветной пластилин -дощечки -стеки -выставочная полка для поделок из пластилина -стена творчества для рисунков «Наше творчество» -инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, салфетки, тазик	24 24 24 24 24 24 1 1 2 1 1
6.	Центр социально-эмоционального развития	Фотоальбомы с фотографиями детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада Сюжетные картинки «Профессии взрослых» (врача, парикмахера, повара, дворника и др.) Иллюстрации с изображением заботливого отношения детей к взрослым, к животным, к старшим Наглядный материал, способствующий развитию толерантности. Настольная игра «Что такое хорошо, что такое плохо»	
7.	Центр конструирования	Конструкторы «Лего» разного размера Конструктор геометрический малый Тематический деревянный конструктор Образцы построек различной сложности Природный материал (ракушки, орешки, плоды, листья, сучки и др.) Фигурки людей и животных для обыгрывания (наборы диких и домашних животных, насекомых, птиц, )	
8.	Центр природы	Календарь природы Календарь погоды Муляжи (наборы): -овощей -фруктов Иллюстрации с изображением признаков сезонов, о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. Иллюстрации растений различных мест произрастания Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. Иллюстрации с изображением животных и их детёнышей: диких и домашних, птиц- перелётных, зимующих и кочующих. Иллюстрации с правилами поведения человека в	1 1 4

		природе. Иллюстрации Солнца, Луны, звёзд, планет. Иллюстрации морей, океанов, озёр и рек. Познавательная природоведческая литература. Настольная игра: «Животные», «Живая природа»	
9.	Центр безопасности	Наглядно-дидактические пособия по ОБЖ (плакаты): -«Правила безопасного поведения на дороге» -«Правила пожарной безопасности» Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) Образцы, планы, схемы группы, поселения Иллюстрации, изображающие опасные предметы, инструменты (ножницы, иголки, кнопки, гвозди и др.). Настольная игра «Викторина по правилам дорожного движения»	1  1  1

**3.4. Материально – техническое обеспечение программы согласно утвержденному перечню используемой литературы на 2021 – 2022 учебный год.**

№ п/п	Автор	Название литературы
1	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования
2	Авт.-составители: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В..	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок».
3	Под редакцией О.С.Ушакова	Парциальная программа «Развитие речи детей 5-7 лет».
4	Помораева И.А., Позина В.А.	«Формирование элементарных представлений: средняя группа (5-6 лет)».
5	Дыбина О.В.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (5-6 лет)».
6	Пензулаева Л.И.	«Физическая культура в детском саду: средняя группа (5-6 лет)».
7	Губанова Н.Ф.	«Развитие игровой деятельности: средняя группа (5-6 лет)»
8	Солонейникова О.А.	«Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа (5-6 лет)».
9	Саулина Т.Ф.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)».

10	Комарова Т.С.	«Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа (5-6 лет)».
11	Белая К.Ю.	«Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)».
12	Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)».
13	Зацепина М.Б.	«Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми 2-7 лет».
14		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет»
15	Гербова В.В., Ильчук Н.П.	«Книга для чтения в детском саду и дома (5-7 лет)»
16	Харченко Т.Е.	«Утренняя гимнастика в детском саду (5-7 лет)»
17	Ушакова О.С.	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
18	Верaksa Н.Е., Галимов О.Р.	«Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» (4-7 лет)
19	Тугушева Г.Н., Чистякова А.Е.	«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста»

### **Демонстрационный материал по развитию речи.**

1. Развитие речи в картинках – «Живая природа», изд. ООО «ТЦ Сфера», Москва.
2. Развитие речи в картинках – «Животные», изд. ООО «ТЦ Сфера», Москва.
3. Развитие речи в картинках – «Занятие детей», изд. ООО «ТЦ Сфера», Москва.

### **Наглядно – дидактическое пособие.**

1. «Расскажите детям о рабочих инструментах» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2010г.
2. «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2013г.
3. «Расскажите детям о хлебе» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2010г.
4. Рассказы по картинкам – «Профессии», изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2015г.
5. Рассказы по картинкам – «Лето», изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2015г.
6. Рассказы по картинкам – «Защитники Отечества», изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2015г.
7. Мир в картинках- «Автомобильный транспорт» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2015г.
8. Грамматика в картинках – «Антонимы. Прилагательные» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2014г.
9. Грамматика в картинках – «Множественное число» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва-2014г.
10. Рассказы по картинкам – «Колобок». Изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2015г.
11. Рассказы по картинкам – «Животные жарких стран» (3-7 лет), изд. «Мозайка-Синтез», Москва – 2016г.

### **3.5. Используемая литература для написания программы.**

1. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. 2017г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155)
3. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г.Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек». Составители: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.. – Симферополь: Изд. «Наша школа»,2017г.
6. Парциальная программа «Развитие речи детей 3-4 лет». – 3-е изд., дополн. Под ред. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.



